

# Band-Kurzporträt - Biergarten-Dixie 2016

## **No Nonsense Band (Würzburg)**



Mit Swingklassikern und Jazz im Chicago- und New Orleans-Stil der 20er und 30er Jahre bietet die No Nonsense Band einen exquisiten Ohrenschaus. Dabei läßt die außergewöhnliche Besetzung eine einmalige Klangmelange erleben

[www.nononsenseband.de](http://www.nononsenseband.de)

## **Harald Hertel's Jass Tigers (Berlin)**



Diese recht neue Berliner Band bezeichnet ihre Musikrichtung als Hot Jazz, wobei die Musik der wilden zwanziger Jahre gemeint ist. Auf dem Programm stehen originell arrangierte Titel, die heutzutage kaum bekannt sind, obwohl sie in Anspruch und Gefälligkeit den allseits bekannten Standardstücken in nichts nachstehen.

[www.basinstreet.de](http://www.basinstreet.de)

## Imperial-Jazzband (Friedrichshafen)



Das deutsch-schweizerische Sextett aus dem Raum Bodensee spielt Dixieland in der Originalbesetzung alter Oldtimebands, mit Waschbrett und Sousaphon anstelle Schlagzeug und Piano.

[www.imperial-jazz.de](http://www.imperial-jazz.de)

## Burgen-Jazz-Band (Arnstadt)



Die Mannen aus dem Thüringer Wald spielen traditionellen Oldtimejazz von damals in originellen Arrangements und auch so manchen Schlager aus der Jugendzeit. „Alles was Spaß macht“ ist das Motto der Marchingband, die am liebsten vor der Bühne und inmitten der Besucher spielt.

[www.burgen-jazz-band.de](http://www.burgen-jazz-band.de)

## Jürgen Adlung (Erfurt)



Der Erfurter Tastenakrobat „Atze Adlung“ hält mit 816 Anschlägen pro Minute den Weltrekord als schnellster Boogie-Pianist. Er liefert von Boogie über Ragtime und Swing ein perfektes Klangerlebnis. Auch in diesem Jahr ist er im April wieder offizieller Teilnehmer des weltbekannten French-Quarter-Festivals in New Orleans/USA.

[www.bleifrei-online.de](http://www.bleifrei-online.de)